Education and Culture DG

Culture Programme

Fondazione Adkins Chiti
Donne in Musica

WIMUST

Women In Music
Uniting Strategies for Talent

COMUNE DI PADOVA
Assessorato alla Cultura e Turismo

ENTE
"I SOLISTI VENETI"

"I SOLISTI VENETI"

Domenica 8 marzo 2015, ore 17.30

Padova, Auditorium Pollini

CONCERTO DI PRIMAVERA
in occasione della "Festa della Donna"

"I SOLISTI VENETI"

diretti da

CLAUDIO SCIMONE

con la partecipazione di

ALESSANDRO CESARO

pianoforte

musiche di

MOZART E DONNE COMPOSITRICI
FIGUEROA MAÑAS, LACAZE,
NATALI, PETTIGREW,
TURRINI, URRUTIA*

(*) scelte a seguito della "selezione internazionale" effettuata dalla "Fondazione Adkins Chiti: Donne in musica" per l'esecuzione da parte de "I Solisti Veneti"

"I SOLISTI VENETI"

diretti da

CLAUDIO SCIMONE

con la partecipazione di **ALESSANDRO CESARO,** pianoforte

Lucio DEGANI, *violino principale*

Chiara PARRINI, Stefano FURINI,
Alessandro SIMONCINI, Marco BRONZI,
Enzo LIGRESTI, Michelangelo LENTINI, *violini*

Giancarlo DI VACRI, Silvestro FAVERO, *viole*

Gianantonio VIERO, Giuseppe BARUTTI, *violoncelli*

Gabriele RAGGHIANTI, *contrabbasso*

Clementine HOOGENDOORN SCIMONE, *flauto*

Lorenzo GUZZONI, *clarinetto*

L'Ente "I Solisti Veneti" opera con il patrocinio del Comune di Padova (Assessorato alla Cultura) e *dell'Amministrazione Provinciale di Padova. L'attività concertistica de "I Solisti Veneti" si svolge sotto* l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero per i Beni e per le Attività Culturali, del Ministero degli Affari Esteri e della Regione Veneto.

Tutti i dati qui riportati sono soggetti a modifiche senza preavviso

PROGRAMMA

PROLOGO: OMAGGIO A UNA DONNA

Wolfgang Amadeus MOZART (1756 - 1791)
Variazioni su "La belle Françoise" K 353
per pianoforte solo
Pianoforte: **Alessandro CESARO**

OPERE DI COMPOSITRICI

Sophie LACAZE (1963)
"Immobilité sérieuse I" (2013)
per archi e pianoforte
- prima esecuzione italiana -

Emanuela TURRINI (1972)
"Rondò" per archi (2012)
- prima esecuzione assoluta -

Damiana NATALI (1969)
"Soffio di luce" (2001)
per violino e archi
Solista: **Lucio DEGANI**, violino

Isabel URRUTIA (1967)
"Haizearen nahiak" (2012)
("I desideri del vento")
per clarinetto e archi
- prima esecuzione italiana -
Solista: **Lorenzo GUZZONI**, clarinetto

Laura PETTIGREW (1954)
"Freya" per flauto e archi (2011)
- prima esecuzione assoluta -
Solista: **Clementine HOOGENDOORN SCIMONE**, flauto

Adriana Isabel FIGUEROA MAÑAS (1966)
"La ciudad nunca duerme" (2005)
("La città non dorme mai")
per archi e pianoforte
- prima esecuzione italiana -

Le musiche delle compositrici sono state scelte in base a una "chiamata" rivolta a compositrici di tutto il mondo appositamente per questa manifestazione de "I Solisti Veneti" dalla Fondazione Adkins Chiti "Donne in musica". Alla chiamata hanno aderito 110 compositrici di 28 paesi.
Alla Fondazione va il caloroso ringraziamento da parte de "I Solisti Veneti" e del loro pubblico.