



**Comisión Asesora
de Música Sinfónica y de Cámara**

Maestros

Eduardo Esteban Tejeda

Mario García Acevedo

Judith Akoschky

Jorge Fontenla

Carmelo Saitta

Julio Martín Viera

Javier Leichman

Programa

MARTA LAMBERTINI

Assorted Köchels
con fantasía galopante (1991)
Clarinete, fagot y piano

ALOCUCIÓN CONMEMORATIVA

Vigésimo aniversario del estreno mundial
de la ópera de Juan Carlos Zorzi “Antígona Vélez”

ANGEL LASALA (1914-2000)

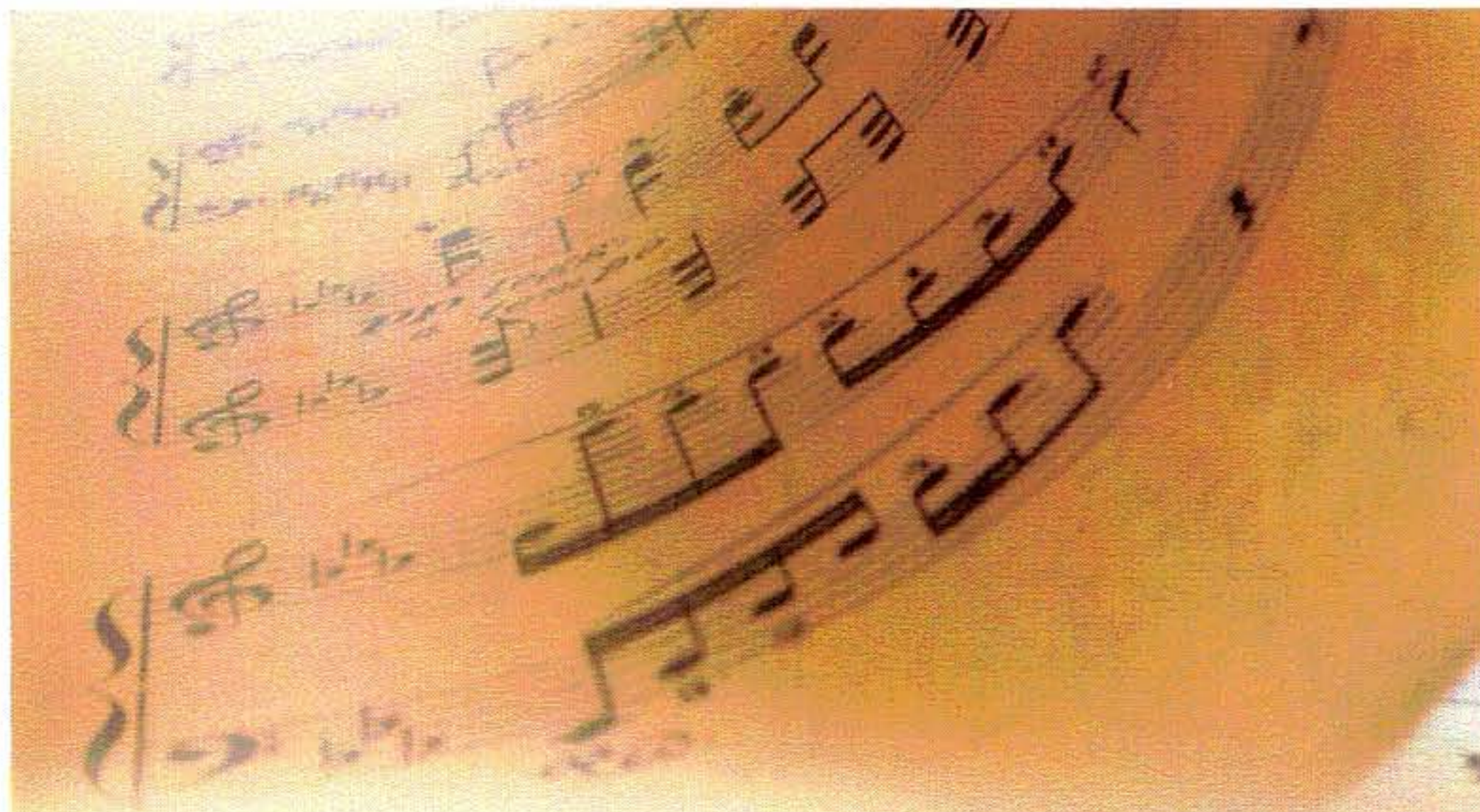
Evocación por el Mtro. Jorge Fontenla
“Trío de las Serranías” (1943)
- Por los senderos del Alba
- Crepuscular - Fiesta
Violín, violoncelo y piano.

ADRIANA ISABEL FIGUEROA MAÑAS

“Misterios Urbanos”: Premio José María Castro
del Concurso SADAIC 2009
Flauta-clarinete-violín-violoncelo-piano
(Estreno mundial)

Intérpretes:

Flauta, *Laura Rus*
Clarinete, *David Lheritier*
Fagot, *María Marta Ferreyra*
Violín, *Fabrizio Zanella*
Violoncelo, *Jorge Pérez Tedesco*
Piano, *Fanny Suárez / Beatriz Pedrini*



SADAIC

Es la Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música, fundada en 1936 y constituída por los creadores musicales para defender sus derechos:

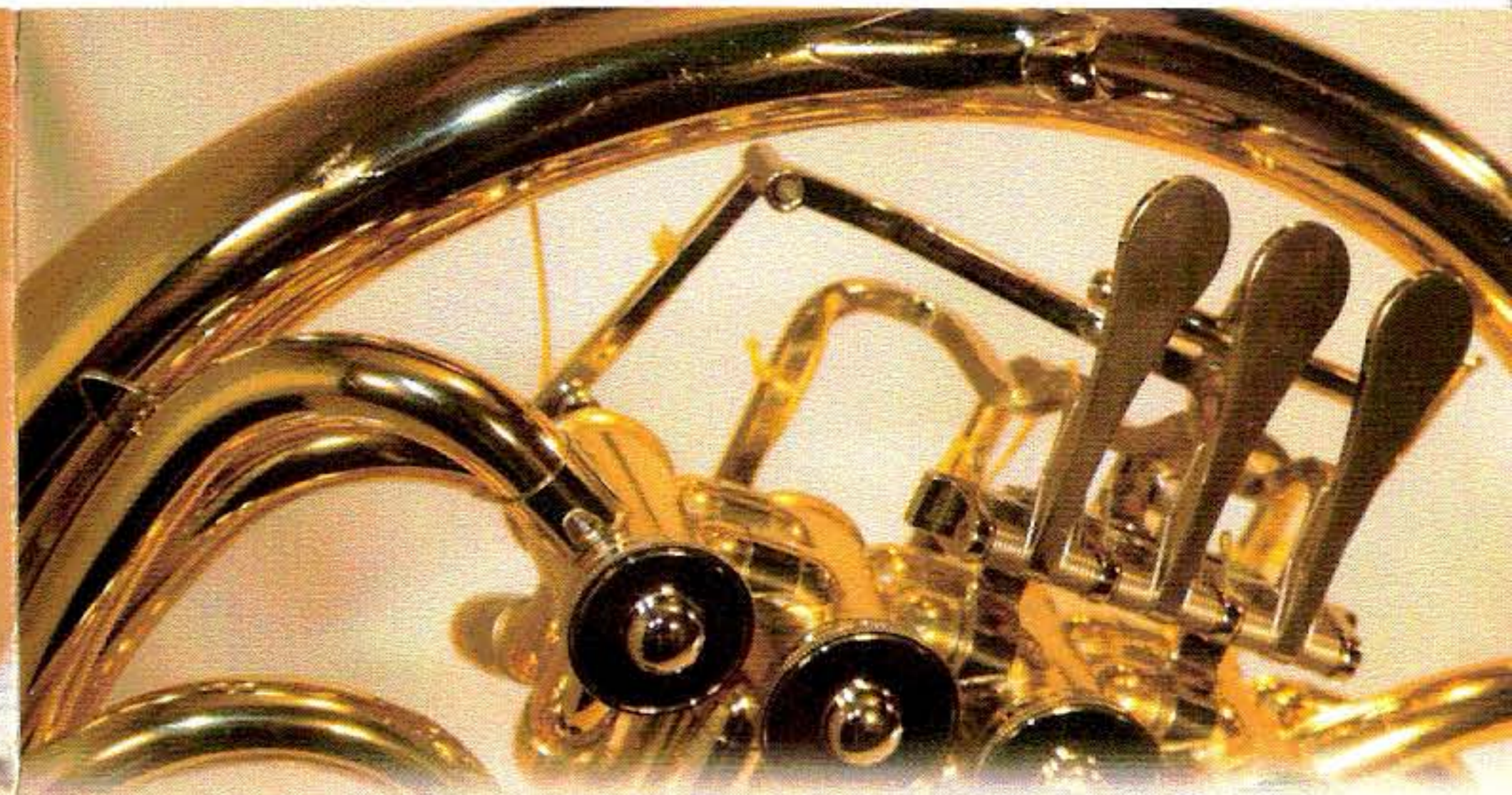
“Los Derechos de Autor”.

Representa a todos los

autores y compositores de la Argentina.

Es una entidad Civil, Cultural y Mutualista afiliada a la Confederación Internacional de

Sociedades de Autores y Compositores
(CISAC)



CICLO SADAIC DE CONCIERTOS 2011

**Cuarto Recital
Música Instrumental
de Cámara de Compositores
Argentinos Contemporáneos**

Viernes 11 de noviembre - 18 horas
Colegio Público de Abogados
de la Capital Federal

Av. Corrientes 1441 - Auditorio Piso 1°

Entrada libre y gratuita