



CONCERTO

Orquestra Sinfônica da Unicamp e Coral Unicamp Zíper na Boca

Regentes: **Osvaldo Ferreira
Vívian Nogueira**

Solistas: **Clayton Dias** (barítono)
Mariela Nedyalkova (violino)

Repertório:

1. Peer Gynt - Suíte 1- E. Grieg
2. Romanza y Tango - Adriana Figueroa
3. Pour les Funérailles d'un Soldat - Lili Boulanger
4. The Armed Man: A Mass for Peace - L'Hommme Armé
Sanctus e Benedictus - Karl Jenkins

Programa

Orquestra Sinfônica da Unicamp

Coral Unicamp Zíper na Boca

Regente Convidado: Osvaldo Ferreira

Regente do Coral: Vívian Nogueira

Solistas: Clayton Dias (barítono)

Mariela Nedyalkova (violino)

Repertório:

1. Peer Gynt - Suíte 1- E. Grieg

2. Romanza y Tango - Adriana Figueroa

Solistas: Mariela Nedyalkova (violino)

3. Pour les Funérailles d'un Soldat - Lili Boulanger:

Participação Coral Unicamp Zíper na Boca e

Solistas: Clayton Dias. (barítono)

4. The Armed Man: A Mass for Peace -

L'Hommme Armé

Sanctus e Benedictus - Karl Jenkins

Orquestra Sinfônica da Unicamp

Primeiros Violinos

Artur Roberto Huf
Alexandre Chagas
Henrique Trindade Correa
Júlio César de Palma Daólio
Maurizio Maggio
Paulo Sérgio Alves de Brito
Edmundo Castro
Dalton Ferreira Nunes
Akauan Normanhan*

Contrabaixos

Walter Luiz Valentini
Ana Maria G. Chioquete Pinto
Flaviana Araújo Cordtez
Sérgio Luiz Pinto

Fagotes

Fancisco José F. Amstalden
Alexandre José de Abreu

Percussão

João Bosco Stecca
Fernanda Vanessa Vieira

*músicos colaboradores

Agradecimentos:

Paróquia N.Sra. Auxiliadora
Padre Vicente de Paulo M. Guedes
Av. Rua Baronesa Geraldo de Resende, 330
Jardim Guanabara - Campinas - SP
Fone: (19)3241-9713

Segundos Violinos

Daniele Pinto Lessa
Álvaro Wagner Barbosa
Ana Eleonor do N. Ramalho
Paulo Martins de Lima
Renato Regis de Almeida

Flautas

Rogério Peruchi
João Batista de Lira

Trompas

Silvio Batista
Miguel Carlos Gianessi
João Carlos de Jesus

Tímpanos

João Bosco Stecca
Fernanda Vanessa Vieira

Arquivista

Rafael Machado Júnior

Trompetes

Oscarindo Roque Filho
Samuel de Almeida Proença

Montador

José Broiz

Violoncelos

José Eduardo de Almeida
Frederico José V. de Magalhães
Ivan Paris Orsi
Marcos Rontani
Vânia Cláudia Vera e Silva

Clarinetas

Reinaldo W.S. dos Anjos

Clarone

Leandro Cesar Pires

Trombones

João José Leite
Fernando Orsini Hehl

Fransoel Caiado Decarki*

Teclado

Silas Martins de Lima
Larissa Oliveira

Produtor

Luis Fernando Vasconcelos

Realização:

Centro de Integração, Documentação e

Difusão Cultural da Unicamp

Coordenadora:

Profa. Dra. Denise Hortência Lopes Garcia

Agente Publicitário: Myrcia Rose Skaetta

Estagiária Produção: Larissa Oliveira

Fone: (19) 3521-1700



Apoio:

Concerto

Orquestra Sinfônica da Unicamp

Regente Convidado:

Osvaldo Ferreira

e Coral Unicamp Zíper na Boca

Regente: **Vivian Nogueira**

Solistas: **Clayton Dias (barítono)**

Mariela Nedyalkova (violino)

01/12/2011- 20h

Paróquia N.Sra. Auxiliadora

02/12/2011- 20h

Paróquia Santo Antônio

Campinas-SP

Orquestra Sinfônica da Unicamp

A Orquestra Sinfônica da Unicamp, formada em 1982, é uma organização musical voltada à difusão das atividades artísticas e didáticas do Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural da Unicamp. Inserida na vida acadêmica da Universidade, a OSU atua como laboratório instrumental para as aulas de orquestração, regência, composição, prática orquestral, bem como acompanhamento para solistas convidados da região e do país. Além de realizar concertos dentro dos Campi da Universidade para toda a comunidade, a Orquestra Sinfônica da Unicamp tem se apresentado em outros espaços da cidade e da Região Metropolitana de Campinas, levando ao público música de qualidade, conquistando cada vez mais apreciadores de sua arte. Da mesma forma, participa em projetos de formação de público, ampliando sua atuação em parcerias. Os músicos que integram a OSU estão entre os melhores da região com formação solística e experiência nacional e internacional.

Regente: Osvaldo Ferreira



Osvaldo Ferreira é natural de Paços de Brandão, Portugal (29/02/1964). Concluiu o curso superior de violino no Conservatório de Música do Porto. Fez mestrado em direção de orquestra em Chicago e pós-graduação no Conservatório de São Petersburgo, na classe de Ilya Mussin. Desde de 1997, exerce diversas atividades ligadas a importantes festivais, tais como: fundador e diretor artístico do Festival de Música de Santa Maria da Feira, diretor artístico do Festival Unicamp, no Brasil, diretor da Orquestra do Festival Internacional de Música de Viana do Castelo e da Oficina de Música de Curitiba. Frequentemente é convidado para reger as principais orquestras e festivais de música de Portugal e também de importantes orquestras na Rússia, na Comunidade Européia, no Brasil, na África do Sul e nos Estados Unidos. Desde 2005 é maestro titular da Orquestra do Algarve. Em 2008 iniciou suas atividades musicais no Brasil com a participação na Oficina de Música de Curitiba, além de trabalhos com a Orquestra Nacional do Porto, Orquestra Gulbenkian, Orquestra de Salvador, Orquestra Sinfônica de Minas Gerais, Orquestra da Catalunha, Orquestra de Câmara de Praga e Orquestra de Novosibirsk, entre outros projetos. Em Abril de 2008, Osvaldo Ferreira, assumiu a direção da Oficina de Música de Curitiba, a convite da Fundação Cultural da mesma cidade. Desde julho de 2008 é o diretor artístico do Teatro Municipal de Faro.

Solistas: Mariela Nedyalkova (violino)



É Doutora em Musicologia e Arte Musical, integrante do Comitê Acadêmico de Maestria em Interpretação de Música Latinoamericana do sec. XX - Mendoza, Argentina e do Comitê Acadêmico de Doutorado em Arte Latino Americano (FAD, UN Cuyo, Mendoza, Argentina). Pesquisadora e Diretora de vários projetos de pesquisa sobre o Repertório Latinoamericano para cordas. Tem participado como expositora em encontros musicológicos en Cuba, México, Brasil e Argentina. Tem realizado a apresentação de várias obras latinoamericanas, de câmara e com orquestra, assim como a estreia mundial de algumas obras que lhe foram dedicadas por compositores argentinos.

Coral Unicamp Zíper na Boca

O Coral Unicamp Zíper na Boca é formado por alunos, funcionários e docentes das Unicamp. Vinculado ao Centro de Documentação Difusão e Integração Cultural da Unicamp, o coro participa ativamente de festivais de coros, tendo se apresentado em eventos do Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Espírito Santo, Bahia, Sergipe, Goiás e Mato Grosso. Sempre sob a regência da maestrina Vivian Nogueira, o grupo foi premiado pelo Mapa Cultural Paulista e representou o Brasil no XXVI Festival Internacional de Coros de Gálvez, Argentina. Em 2000 gravou seu primeiro CD, "Zíper 15 anos". Em 2004 participou da montagem da ópera "Lo Schiavo" (Carlos Gomes) junto à OSMC. A montagem dos musicais "Os Saltimbancos" (2005), "ABBA Forever: The Mamma Mia Songs" (2010) e "QUEEN Rhapsody" (2011), o lançamento do DVD 25 anos (2011) e as edições do "Festival Unicamp de Corais" (2005-2010) se constituem em projetos desenvolvidos pelo grupo. Em 2011, recebeu da Câmara Municipal de Campinas, a "Medalha Carlos Gomes", pelos relevantes serviços prestados no campo artístico e musical da cidade.

Regente: Vivian Nogueira



Vivian Nogueira é Doutora em Música, Mestre em Artes e Bacharel em Regência pela Unicamp. É graduada em Piano pelo Conservatório Musical Campinas. Foi regente do Coral do Cotuca, Coral da I^a Igreja Presbiteriana S. João da Boa Vista e Coral Canto & Encanto. Atuou como Docente-Colaboradora do Depto. de Música da Unicamp (1997-2004). Desde 1985 é Diretora Artística e Regente do Coral Unicamp Zíper na Boca. Participou de workshops com renomados maestros como Eph Ehly, Carlyle Weiss, Paul Oakley (EUA) e Alberto Grau (Venezuela).

Em 2008, recebeu a "Medalha Carlos Gomes", concedida pela Câmara Municipal de Campinas por seu trabalho de resgate do patrimônio histórico e musical campineiro realizado em sua tese de Doutorado.

Solista: Clayton Dias



Natural de Itamogi (MG), formado em Filosofia pelo Instituto Filosófico D. José Alberto (Guaxupé/ MG), Técnico em Música com habilitação em Regência pela Escola de Artes Heitor Villa-Lobos (Ribeirão Preto/ SP), Bacharel em Música, modalidade Voz pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) onde cursa atualmente o mestrado em música. Iniciou-se nos estudos de canto lírico com a soprano Snizhana Drahan (Ucrânia). No ano de 2004, ingressou no curso de Bacharelado em Música, modalidade Voz na UNICAMP sob a orientação da professora Dra. Adriana Giarola Kayama. Neste período também recebeu orientação vocal dos professores Fernando Portari, Inácio de Nonno, Kathryn Hartgrove (EUA), Lenine dos Santos, Luciano Simões Silva, Mariana Cioromila, Niza de Castro Tank, Suzel Cabral, Vânia Pajares, entre outros.

Participou das montagens das óperas: Lo Schiavo de Carlos Gomes e D. Giovanni de Mozart com a Orquestra Sinfônica de Campinas (OSMC), sob a regência de Cláudio Cruz; Bastien und Bastienne e A Flauta Mágica de Mozart (UNICAMP).

Atualmente é diretor do Curso de Extensão em Música Litúrgica da Arquidiocese de Campinas (CEMULC), regente dos Corais: Cantate Domino, Coro da Arquidiocese de Campinas, Meninos Cantores de Campinas, Pueri Domini e Tutti Cantanti. É professor do Curso Técnico em Música do Conservatório Carlos Gomes

Coralistas

SOPRANOS

Ana Cláudia Orrú (IFCH)
Beatriz de O. Salgado (IEL)
Bianca Gazieri Castelucci (IB)
Cássia Fernandes Cuelbas (Comunidade)
Edcélia Maria Ramos Moro (DGA)
Helvia Nascimento de Oliveira (FCM)
Isis Frank de Abreu Henrique (IFCH)
Janaína Sabino (Comunidade)
Joyce I. da Silva Florêncio (FEA)
Mariana Zancheta dos Santos (IEL)
Myrian Cristina de Freitas Lorenzetti (PRPG)
Nathalie Cristina Wutzki (IB)
Neudélia Maria de Souza Castro Silva (Comunidade)
Nicole Somera (LABEURB)
Sara Souza (Comunidade)
Sheila Grandinetti Simões (FEM)
Verônica Ribeiro Lima (IA)

ALTOS

Adriene Cristina Felipe (FONO)
Amanda Barbosa Fonseca (FEM)
Benigna A P Almeida (FEC)
Célia Regina Ribeiro (GGBS)
Cici Antunes (Comunidade)
Denise Gasparetto (IQ)
Eglen Lucena das Neves (IA)
Elis Regina Oliveira (Comunidade)
Fernanda Deajute Mendes (IEL)
Giovana da Costa Romano (DGA)
Julie Andrea Ballesteros (FEQ)
Karla Maturana Jurcic (Comunidade)
Larissa Holland (IA)
Rubia Pereira (NEPPAM)
Talita Ribeiro Andrade (FEF)
Vania Raquel Monteiro (HEMO)
Viviane Liotti Dias (CEMIB)

TENORES

Anderson Rodrigo dos Santos (IG)
César Henrique Mondini (IB)
Danilo Demori (IA)
Eduardo Bueno Fraguas (IA)
Felipo Bacani (IMECC)
Fernando Calaça Alves (IB)
João Paulo Soto Veiga (FEM)
Juliana Portes Thiago (IFCH)
Juscier Mamoré de Melo (IMECC)
Leandro Fornazzari (FEM)
Maurício dos Santos Almeida (IA)
Pedro Souza Nakasu (IQ)
Sérgio Stucchi (FEF)
Tadeu de Lima Siqueira (FEF)
Thallis Alves Santos (IMECC)
Victor Hugo B. de Barros (FEA)
Vinícius Pereira Grimon (Comunidade)

BAIXOS

Adriano Luiz Pedrini (FE)
Alexandre Cartianu (Comunidade)
Elias Barbosa (IQ)
Gustavo de Oliveira Luiz (IFGW)
João Pedro Baliero da Costa (FEE)
Luiz Samuel Fonseca (Comunidade)
Marco Antônio Carioca (DGRH)
Marco Donisete de Campos (FEM)
Orlando Brandão (Comunidade)
Osvaldo Baltazar dos Santos (LABEDIN)
Otávio Furtado (FEF)
Thiago Dias Venancio (IFGW)